



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



ESAME DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

*Elaborato e approvato nel Consiglio di Classe del xx/05/2023 con riunione a distanza
(Art. 10 O.M. 45 del 09/03/2023)*

CLASSE Quinta sezione A Tur
Istituto Professionale per i Servizi Commerciali
Percorso Turismo accessibile e sostenibile

ANNO SCOLASTICO: 2022/23

Il Docente Coordinatore della Classe
(Prof. Antonella Gozzi)

Il Dirigente Scolastico
(Prof. Marzio Angiolani)



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "E. MONTALE – NUOVO I.P.C."

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



1. Breve presentazione dell'istituto e del contesto generale

L'IIS E. Montale - Nuovo IPC propone alla propria utenza tre tipi di percorsi di studio: il liceo linguistico (il più numeroso in termini di studenti iscritti), l'Istituto tecnico economico e l'istituto professionale per i servizi commerciali. Il contesto socio economico di provenienza degli studenti risulta essere mediamente alto.

È stata creata una rete con le scuole dell'ambito territoriale 3 per gestire, condividendo risorse e professionalità, aspetti organizzativi e operativi quali, ad esempio, la formazione del personale. A partire dai precedenti anni scolastici è iniziata una proficua collaborazione con gli Enti Locali in riferimento all'attività dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (ex ASL) quando ancora non era obbligatoria per legge.

L'istituto è dotato di tre plessi: la sede organizzativa è presso il plesso di Via Timavo 63; gli altri due sono ubicati in Via Archimede 44 (quartiere San Fruttuoso) e Via del Castoro 1 (quartiere Marassi).

Dall'anno scolastico 2018/2019 tutte le classi sono dotate di proiettore interattivo, LIM o lavagna interattiva.

2. Curricolo di indirizzo

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Servizi commerciali" ha competenze professionali che gli consentono di supportare operativamente le aziende del settore sia nella gestione dei processi amministrativi e commerciali sia nell'attività di promozione delle vendite. In tali competenze rientrano anche quelle riguardanti la promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli pubblicitari.

Il Diplomato si orienta nell'ambito socio-economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria regione con contesti nazionali ed internazionali.

3. Quadro orario settimanale

DISCIPLINE/MONTE ORARIO SETTIMANALE	Primo biennio		Secondo biennio		Quinto anno
	I	II	III	IV	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	3	3	3
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2	2	2	2
LINGUA INGLESE	3	3	4	4	4
MATEMATICA	4	4	2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2	3	3	3
SCIENZE INTEGRATE (SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA)	2	2	-	-	-
SCIENZE INTEGRATE (FISICA)	2	-	-	-	-
SCIENZE INTEGRATE (CHIMICA)	-	2	-	-	-
GEOGRAFIA	-	-	2	2	2
INFORMATICA E LABORATORIO	2	2	-	-	-
TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	-	-	2	2	2
SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO)	3	3	3	3	3
TECNICHE PROFESSIONALI SERVIZI COMMERCIALI(*)	5(2)	5(2)	6(2)	6(2)	6(2)
STORIA DELL'ARTE	-	-	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	32	32	32	32	32

(*) ore svolte in codocenza con insegnante di laboratorio

4. Descrizione della situazione della classe

4.1 Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Insegnamento
Prestifilippo Giada	Italiano
Mancosu Franca	Storia
Peluffo Matilde	Matematica
Gozzi Antonella	Inglese
Bortolotto Milena	Spagnolo
Crovetto Luciana Liliana	Diritto /Ec. politica
Nappi Immacolata	Tecniche della Comunicazione
Nostro Caterina	Tecnica professionale dei servizi commerciali

Nostro Caterina	Geografia
Sgarioto Claudio	Storia dell'arte
Sparano Elisabetta	Scienze motorie sportive
Leonardi Mario	Religione cattolica
Salvi Emilia Daniela	Informatica e laboratorio
Salveti Luca	Sostegno
Mancosu Franca	Sostegno
Mancosu Franca	Educazione civica

(*) Docente Coordinatore

Nella seduta del Consiglio di Classe del 15/03/2023 sono stati designati Commissari Interni i sotto elencati docenti:

Cognome e nome	Insegnamento
Nostro Caterina	Tecnica professionale dei servizi commerciali
Crovetto Luciana Liliana	Diritto/ec. politica
Nappi Immacolata	Tecniche della comunicazione

4.2 Continuità dei docenti

INSEGNAMENTO	INSEGNANTI		
	3°anno	4°anno	5°anno
	a.s. 2020/2021	a.s. 2021/2022	a.s. 2022/2023
Religione	Leonardi Mario	Leonardi Mario	Leonardi Mario
Italiano	Prestifilippo Giada	Prestifilippo Giada	Prestifilippo Giada
Storia	Spagnolo Roberto	Spagnolo Roberto	Mancosu Franca
Matematica	Peluffo Matilde	Peluffo Matilde	Peluffo Matilde Sassi Federica Pelazza Valentina
Inglese	Gozzi Antonella	Gozzi Antonella	Gozzi Antonella
Spagnolo	Bortolotto Milena	Albero Anna Lopez Vera Sara	Bortolotto Milena
Diritto ed Economia	Cascone Salvatore Attinasi Laura	Ferreri Stella Lucia	Crovetto Liliana Luciana
Tec.Prof.Serv.Comm.	Roero Paola Francesca	Nostro Caterina	Nostro Caterina
Storia dell'arte	Grillo Andrea	Lagustena Roberta	Sgarioto Claudio

Geografia Turistica	Miniati Francesca	Nostro Caterina	Nostro Caterina
Laboratorio	Pano Paola	Pano Paola De Rose Francesco	Cesaro Raffaele Salvi Emilia Daniela
Educazione Civica	Mancosu Franca	Mancosu Franca	Mancosu Franca
Scienze Motorie Sportive	Cancedda Maurizio	Toselli Andrea	Sparano Elisabetta
Tecn. della comunicazione	Nappi Immacolata	Nappi Immacolata	Nappi Immacolata

4.3 Studenti

Studenti	Inizio Anno			Fine Anno			
	Da classe precedente	Non promossi	TOTALE	Promossi		Non promossi	Ritirati
				Senza debito	Ad agosto		
Terza	10		10			1	
Quarta	9	2	11	9	1	1	1
Quinta	9		9				

4.4 Composizione e caratteristiche della classe

Parte della classe, composta attualmente da solo 9 alunni, ha presentato nel tempo alcune difficoltà di partecipazione al dialogo educativo, in particolar modo per quanto riguarda il rispetto dei tempi e delle consegne. Alcuni studenti, invece, mostrano maggiore interesse per le attività proposte dai docenti, rispettando le scadenze che vengono loro richieste.

L'andamento didattico generale è stato in parte condizionato da una frequenza non sempre regolare e di conseguenza anche la programmazione ha proceduto con qualche difficoltà.

Alcuni studenti hanno raggiunto risultati di apprendimento buoni o discreti, mentre altri appena sufficienti.

5. Obiettivi

5.1 Competenze di base

Il Consiglio di Classe ha individuato le seguenti competenze di base che gli alunni, al termine del percorso, devono aver raggiunto, oltre ad aver consolidato quelle maturate nel primo e nel secondo biennio.

Obiettivo	Tutti	Maggioranza
Comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche tecnici		X
Analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi		X
Partecipare al lavoro organizzato individuale e/o di gruppo accettando ed esercitando il coordinamento		X
Interpretare in modo sistemico strutture e dinamiche del contesto in cui si opera		X
Effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune		X

6. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

La scuola è sempre stata attenta allo sviluppo di percorsi formativi inclusivi sulla considerazione della diversità come valore aggiunto. Per ridurre la dispersione e per promuovere il successo scolastico, in collaborazione con enti e istituzioni esterne, sono previsti:

- il monitoraggio dei casi a rischio di insuccesso, con interventi individualizzati di consulenza e di recupero;
- la realizzazione di forme di flessibilità didattica rivolte a tutta la classe con programmazione di moduli di orientamento;
- per gli alunni con BES è previsto lo stretto monitoraggio del percorso didattico in sede di scrutinio del trimestre e nei periodi successivi in modo da predisporre interventi specifici per il recupero.

Per l'inclusione vengono svolte:

- attività individualizzate;
- attività di piccolo gruppo;
- attività laboratoriali integrate (progetti europei e protocolli d'intesa con altre istituzioni scolastiche).

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (disabili, DSA, e altri BES) sono stati applicati gli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nei PEI e nei PDP.

7. Indicazioni generali sull'attività didattica

7.1 Contenuti disciplinari curricolari dei singoli insegnamenti (allegato 1 – Scheda per singola materia).

7.2 Attività di recupero e potenziamento

L'Istituto organizza attività didattiche di supporto agli studenti per il recupero in itinere delle carenze di profitto, mediante:

- sportelli didattici pomeridiani facoltativi (attivi da novembre 2022);
- appositi sportelli obbligatori per il recupero delle gravi insufficienze (attivi da febbraio 2023);
- un fermo didattico di una settimana fra il trimestre e il pentamestre;

Con le stesse modalità i Consigli di classe deliberano iniziative a sostegno dell'eccellenza.

7.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (vedi allegato 2)

7.4 Insegnamento di discipline non linguistiche con metodologie CLIL

Insegnamento coinvolto	Argomento trattato	Competenze acquisite
—	—	—

7.5 Attività integrative offerte dalla scuola nell'ultimo anno di corso

Attività	Descrizione
Cyberbullismo	Intervento in classe dell'arma dei Carabinieri
Visita a Francoforte	Visita BCE , Borsa valori e museo della moneta
Visita a Mentone	Visita al museo Jean Cocteau, alla Salle des mariages e visita alla fabbrica di profumi Fragonard
Agenzia delle entrate	Conferenza con esperti nel plesso di Archimede
Educare alle immagini nel mondo delle immagini	Circuito Cinema Genova
Orientamento(PNRR)	Incontro UniGe

7.6 Esempi di UDA affrontati durante l'anno scolastico

Attività	Descrizione
Il patrimonio turistico delle Americhe	Materie coinvolte : Geografia, Laboratorio di informatica.Competenze 3,4.8. Costruire un itinerario di una località scelta dopo aver cercato su internet le risorse turistiche .Presentare un breve PowerPoint
I Totalitarismi. La retorica della propaganda.	Materie coinvolte: Storia, Spagnolo e Tecniche della comunicazione. Competenze: 7, 12. Descrivere, dopo una breve introduzione di carattere storico, lo stile persuasivo e le tecniche della comunicazione utilizzate dai seguenti leader: Mussolini, Hitler, Stalin.
Problemi di scelta nel caso continuo-modello lineare	Materie coinvolte:matematica.Competenze:12 Modellizzare e analizzare una situazione problematica di tipo economico in presenza di vincoli tecnici.(Funzione obiettivo lineare).
Problemi di scelta nel caso continuo -modello lineare e di secondo grado	Materie coinvolte:matematica.Competenze:12 Modellizzare e analizzare una situazione problematica di tipo economico in presenza di vincoli tecnici.(Funzione obiettivo quadratica).

7.7 Simulazioni prove scritte d'esame

Sono state effettuate due simulazioni delle prove scritte d'esame:

- 9 maggio 2023: simulazione prima prova
- 10 maggio 2023: simulazione seconda prova

I testi della seconda prova scritta sono stati elaborati collegialmente dai docenti delle classi quinte dello stesso indirizzo titolari della disciplina oggetto della prova, ai sensi dell'art. 20 c.2 OM 45/23. Entrambe le simulazioni hanno avuto una durata prevista di 6 ore e sono state valutate sulla base delle griglie ministeriali di cui al DM 1095/2019 per la prima prova e al DM 769/2018 per la seconda prova.

8. Valutazione

Per valutare il percorso formativo di ogni studente si utilizzano i seguenti strumenti:

- verifica del livello di partenza attraverso prove d'ingresso al fine di predisporre un percorso adeguato alla capacità e preconcoscienze di ogni alunni (didattica inclusiva);

- verifiche periodiche comuni stabilite per ambiti di insegnamento e predisposte dal singolo docente attraverso prove scritte, orali, pratiche, lavori di gruppo, test, questionari e compiti di realtà;

- prove comuni per classi parallele;

La valutazione delle prove, ai fini di assicurare la piena trasparenza del processo valutativo, avviene mediante:

- griglie di valutazione comuni e condivise fra i docenti dello stesso insegnamento;

- griglie personalizzate di valutazione per le prove degli alunni con BES e/o con disabilità.

☐ Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato

Nel d.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, richiamati dall'OM 45/2023, sono indicati i criteri per l'ammissione/non ammissione all'Esame di Stato. Viene ammessa/o all'esame di Stato la studentessa o lo studente in possesso dei seguenti requisiti:

a) frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale;

b) partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI;

c) svolgimento dell'attività di PCTO (ex ASL);

d) votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame.

Anche per l'anno scolastico 2022/2023 non è necessario essere in possesso del requisito c) così come indicato all'articolo 3 O.M. 45/2023 Esami di Stato 2023.

☐ Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Come previsto all'art. 11 dell'O.M.45/23 Esami di Stato 2023 il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di quaranta punti (dodici per la classe terza, tredici per la classe quarta e quindici per la classe quinta).

Nella decisione dell'attribuzione della banda massima si darà particolare peso alla valutazione dell'attività di PCTO (ex ASL) nonché alle attività extracurricolari svolte dagli alunni che

definiscono il credito formativo. Tali attività devono aver contribuito per natura, qualità e durata allo sviluppo delle risorse culturali individuali. Si precisa che l'attribuzione del punteggio massimo della banda di riferimento non è automatica, né dipende dal numero delle attività extracurricolari svolte e certificate, ma è frutto di una valutazione complessiva del percorso scolastico che deve comunque essere stato caratterizzato da frequenza, partecipazione e impegno costante al lavoro curricolare.

Allegati:

1. Scheda per singola materia
2. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento
3. Fascicoli riservati per alunni con BES

Documenti a disposizione della commissione:

1. Pagelle
2. Verbale scrutinio finale

Il presente documento è condiviso in ogni suo aspetto dal Consiglio di Classe.

Composizione del Consiglio di Classe e firme per esteso.

DOCENTE	INSEGNAMENTO	FIRMA
Prestifilippo Giada	Italiano	Riunione a distanza
Mancosu Franca	Storia	
Peluffo Matilde	Matematica	
Gozzi Antonella	Inglese	
Bortolotto Milena	Spagnolo	
Crovetto Luciana Liliana	Diritto /Ec. politica	
Nappi Immacolata	Tecnica della Comunicazione	
Nostro Caterina	Tecnica professionale dei servizi commerciali	
Nostro Caterina	Geografia	
Sgarioto Claudio	Storia dell'arte	
Sparano Elisabetta	Scienze motorie sportive	
Leonardi Mario	Religione cattolica	
Salvi Emilia Daniela	Informatica e laboratorio	



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



Salveti Luca	Sostegno	
Mancosu Franca	Sostegno	
Mancosu Franca	Educazione civica	

Genova, 11 /05/2023

Il Dirigente Scolastico
(Prof. Marzio Angiolani)

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5A Tur	
MATERIA: Scienze Motorie Sportive	DOCENTE: Sparano Elisabetta
TESTO ADOTTATO	
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Video, power point e pdf su Classroom
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale, brainstorming, lezione pratica in palestra
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	

OBIETTIVI RAGGIUNTI

La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive:

- favorire un produttivo recupero delle competenze motorie di base, al fine di migliorare il rendimento complessivo medio degli studenti, non strettamente limitata alla sfera motoria, ma estesa all'intera area cognitiva.

- saper utilizzare il corpo e le attività motorie, sportive ed espressive nello sviluppo di uno stile di vita attivo, valorizzando le norme comportamentali utili al mantenimento dello stato di salute.

Lo sport, le regole e il Fair Play:

- acquisire abitudini allo sport come costume di vita.

- promuovere attività sportive e favorire situazioni di sano confronto agonistico, tenere in campo e fuori un comportamento leale e sportivo.

Salute, benessere e prevenzione:

-Mettere in pratica norme di comportamento adeguate al fine della prevenzione per la sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti,

-Adottare principi igienici e scientifici essenziali per mantenere l'efficienza fisica

- Mettere in pratica tecniche di rilassamento e performanti (training autogeno e allenamento ideomotorio) attraverso la conoscenza dell'anatomia e della fisiologia.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

Formazione sulle tecniche di primo soccorso e manovre salvavita. Attraverso l'educazione alle tecniche di primo soccorso è possibile far crescere nelle giovani generazioni la consapevolezza del quotidiano esser parte di una comunità, dei diritti e doveri del cittadino, permettendo così agli studenti di partecipare in maniera più consapevole e positiva alla costruzione e al miglioramento di una società più solidale.

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Giochi di squadra: pallavolo, pallacanestro, tennistavolo	Regolamento, arbitraggio, fondamentali	saper applicare metodiche di allenamento supportate da approfondimenti tecnico-tattici	controllare e verificare l'esecuzione tecnica del gesto sportivo, l'efficacia e la qualità. Saper organizzare un torneo
Giochi di gruppo: allenamento capacità coordinative e condizionali	approfondimento delle capacità motorie in età evolutiva	maggiore padronanza di sé, ampliamento delle capacità coordinative e condizionali	saper interagire con il gruppo in un clima di serenità e inclusività
Crossfit: allenamento delle capacità condizionali in circuito con l'ausilio della musica	approfondimento dell'allenamento delle capacità condizionali, musica e bpm	saper allenare forza, resistenza, velocità con le corrette posture e tecniche di respirazione, tempi di recupero	eseguire un allenamento a stazioni con l'ausilio della musica

Interazione sistema muscolare e sistema nervoso	Sistema nervoso centrale (encefalo e midollo spinale) e periferico (nervi sensitivi e motori, nervi cranici). Sistema nervoso autonomo o vegetativo. Sistema nervoso e movimento: sinapsi, propriocettori, placca motrice	Saper gestire autonomamente comportamenti che interessano le strutture e le funzioni del corpo	Saper spiegare i collegamenti tra impulsi nervosi e movimento
Musica ed effetti sull'allenamento	La musico-terapia come adattamento complementare in molte malattie. È ad esempio in grado di ridurre lo stress, l'ansia, la frequenza cardiaca e la pressione sanguigna	saper gestire autonomamente un programma di allenamento o rilassamento	saper scegliere la musica idonea e i bpm-frequenze necessari alla finalità
Introduzione allo yoga: la respirazione diaframmatica	la respirazione polmonare ediaframmatica	saper controllare la postura e la respirazione corretta	eseguire in autonomia una serie di movimenti di yoga in maniera corretta (esempio: il saluto al sole)
Laboratorio teatrale: timing e scala delle emozioni, improvvisazione	il corpo e l'espressività non verbale	saper esprimere delle emozioni attraverso la mimica ed il movimento corporeo	superare i propri timori e timidezze attraverso l'espressività corporea migliorando la comunicazione

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Prove pratiche	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



Genova, 10/05/2023

Firma

Elisabetta Sparano

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5^A A Professionale per i Servizi Commerciali *Percorso Turismo accessibile e sostenibile*

MATERIA: Educazione civica

DOCENTE REFERENTE: Franca Mancosu

TESTO ADOTTATO	nessuno
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Appunti
	Dispense
	Presentazioni in Power point e Prezi
	Visione di documentari e film
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale
	Lavoro di gruppo
	Lavoro individuale di approfondimento
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	In itinere

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Riconoscersi come cittadino, portatore di diritti e di doveri.
- Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo
- Saper riflettere sull'importanza della legalità e sul valore delle regole come fondamento della vita civile
- Saper utilizzare in modo corretto e rispettoso degli altri i principali social network

PROGETTAZIONE

UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Agenda 2030: il benessere	Il sistema nervoso centrale e periferico	utilizzare il proprio corpo in maniera consapevole attraverso tecniche di rilassamento	Sviluppare e diffondere corretti stili di vita e prevenzione
Agenda 2030: elementi di primo soccorso	L'anatomia umana	Capacità di agire in modo responsabile in sicurezza	Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica
Costituzione: i diritti e i doveri del lavoratore e	Principali diritti e doveri del lavoratore e del datore di	Comprendere il ruolo del lavoro sia a livello	Attivare atteggiamenti di partecipazione alla

fenomeni di sfruttamento	<p>lavoro</p> <p>Il sindacalismo e le garanzie sindacali nella Costituzione</p> <p>Nuove forme di sfruttamento in Italia: il caporalato</p>	individuale, come realizzazione di sé, che a livello sociale.	<p>vita sociale e civica</p> <p>Sviluppare e diffondere la cultura della solidarietà</p>
Costituzione: lo stato sociale e la la legislazione sociale	La nascita dello Stato sociale in Italia, la legislazione sociale del lavoro ed il sistema previdenziale	Comprendere il ruolo e le funzioni dello Stato sociale	Saper riconoscere i diversi strumenti di tutela predisposti dal legislatore a tutela della condizione del lavoratore subordinato
Cittadinanza digitale: i rischi dei social network	Sexting , grooming, cyberbullismo	Riconoscere i pericoli dei social network in contesti di vita quotidiana.	<p>Acquisire e promuovere comportamenti consapevoli in Rete</p> <p>Promuovere una cultura del rispetto reciproco per prevenire comportamenti violenti in Rete.</p>
Costituzione: i totalitarismi	concetto di totalitarismo nel Novecento; caratteri comuni e differenze tra i principali regimi totalitari (stalinismo, fascismo, nazismo, franchismo) la propaganda politica dei regimi totalitari	riconoscere caratteristiche distintive dei regimi totalitari	Saper leggere i fenomeni di attualità con spirito critico e consapevolezza
Sviluppo sostenibile: il turismo responsabile	Il turismo sostenibile e responsabile inteso come come strumento che soddisfa i bisogni dei viaggiatori e delle regioni ospitanti e allo stesso tempo protegge e migliora le opportunità per il futuro.	Predisposizione di itinerari turistici sulla base degli obiettivi dell'Agenda 2030.	Promuovere e diffondere la cultura del rispetto e della valorizzazione del patrimonio culturale
Costituzione e cittadinanza: La lotta alla mafia in Italia	<p>Il maxiprocesso alla mafia. Falcone e Borsellino.</p> <p>Sciascia e la mafia (Una storia semplice, Il giorno della civetta)</p>	Conoscere le più importanti figure e associazioni nella lotta alla mafia	<p>Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica</p> <p>Promuovere la cultura della legalità</p>

Cittadinanza digitale: il curriculum vitae	Predisposizione del proprio curriculum vitae	Saper elaborare il proprio curriculum vitae adattandolo alle diverse offerte di lavoro.	attivare un atteggiamento propositivo per partecipazione consapevole alla vita sociale e civica.
Cittadinanza digitale: le fake news	Mc Luhan e le sue teorie (il medium condiziona il messaggio) • Uso corretto e non corretto dei media. * • Informazione mediatica: Fake news.	Riconoscere comportamenti adeguati e inadeguati in rete.	Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	1 (Storia) 1 (Diritto) 1 (Italiano)	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate	1(Inglese)	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate	2 (spagnolo)	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	1 (Scienze motorie) 1 (Tecniche della comunicazione) 1 (Geografia Turistica)	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Prova di Realtà	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 11/05/2023

Firma

Franca Mancosu

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5^A A Professionale Servizi Commerciali *Percorso Turismo accessibile e sostenibile*

MATERIA: Storia

DOCENTE: Franca Mancosu

TESTO ADOTTATO	De Vecchi, Giovannetti, "Storia in corso", vol. 3
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Visione di documentari e film
	Presentazioni in PowerPoint e Prezi
	Fotocopie di articoli e documenti storici
	Esercitazioni su Edpuzzle
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale
	Lavori di approfondimento individuale
	Lavori di gruppo
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	In itinere

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Collocare i fatti storici nei periodi e contesti sociali entro cui si sono svolti
- Rapportare lo studio del passato in relazione alla realtà presente
- Orientarsi nella complessità del presente e comprendere opinioni, culture e realtà differenti
- Usare con proprietà i basilari termini e concetti del linguaggio storiografico
- Interesse per una partecipazione responsabile e consapevole alla vita della comunità.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

- Attivazione atteggiamenti critici e consapevoli per la partecipazione alla vita sociale e civica.
- Riconoscere l'importanza del diritto alla libertà, politica, di espressione, di stampa, di religione, alla luce dell'analisi dei regimi totalitari che hanno caratterizzato la storia del Novecento.
- Approfondire l'importanza dell'Articolo 1 della Costituzione e della legge n. 199 del 4 novembre 2016 recante " Disposizioni in materia di contrasto ai fenomeni del lavoro nero, dello sfruttamento del lavoro in agricoltura e di riallineamento retributivo nel settore agricolo".

- Approfondire il percorso di emancipazione della donna nel mondo del Novecento: il movimento delle suffragette e la lotta per il suffragio universale.

UNITÀ DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>1. Le trasformazioni di fine secolo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Il processo di unificazione della Germania. - La seconda rivoluzione industriale - Taylorismo e Fordismo. - La nascita della società di massa 	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Riconoscere le relazioni fra scienza e tecnologia nei contesti socioeconomici, politici e culturali.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>
<i>2. L'Europa e il mondo alla vigilia della guerra: vecchi imperi e potenze nascenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> - La Germania di Bismarck e di Guglielmo II. - Il fenomeno dell'imperialismo: la spartizione dell'Africa e dell'Asia. - L'avventura coloniale dell'Italia - La questione dei Balcani. - La Russia della monarchia zarista - La situazione in Austria 	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>

<p>3. <i>L'età giolittiana</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - La crisi di fine secolo - Socialisti e cattolici, nuovi protagonisti della vita politica italiana. - La salita al potere di Giolitti - Le principali riforme - La questione meridionale. - La politica coloniale: la guerra di Libia 	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Riconoscere le relazioni fra scienza e tecnologia nei contesti socioeconomici, politici e culturali.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>
<p>4. <i>La prima guerra mondiale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le ragioni profonde della guerra: il meccanismo delle alleanze, le tensioni diplomatiche, la diffusione di ideologie nazionaliste. - Prima fase della guerra: dall'attentato alla guerra di movimento. - Un nuovo tipo di guerra: dalla guerra di movimento alla guerra di posizione: - Una guerra globale e "totale" - L'Italia entra in guerra: dalla neutralità al patto di Londra. - Il biennio di stallo (1915-1916) e la guerra sui mari. - La svolta nel conflitto nel 1917 con il ritiro della Russia e l'entrata degli Stati Uniti. - La battaglia del Piave e quella di Vittorio Veneto. La fine della guerra. - I 14 punti del presidente Wilson. - I trattati di Pace. <p>Documentario " Grande Guerra 1914/1918. Sottomarini e blocco navale" su Rai Cultura.</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Riconoscere le relazioni fra scienza e tecnologia nei contesti socioeconomici, politici e culturali.</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>

<p>5. <i>La rivoluzione russa</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - La Russia all’inizio del secolo: nuovi partiti e l’insurrezione del 1905. - La rivoluzione di febbraio e il crollo dell'impero zarista. - Il doppio potere dei soviet e del governo provvisorio - La rivoluzione di ottobre: le tesi di Aprile e i bolscevichi al potere. - I primi provvedimenti di Lenin. Verso la dittatura del proletariato. - La guerra civile e la vittoria dell’Armata Rossa - La politica economica: dal comunismo di guerra alla NEP. - La nascita dell'Unione Sovietica e la morte di Lenin. - La dittatura di Stalin - Le grandi purghe, i Gulag e il culto della personalità - I piani quinquennali <p>Visione del documentario dell’Istituto Luce “La Russia dai Romanov a Stalin”.</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un’ottica interculturale.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti e le variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>
<p>6. <i>L'Italia; dal dopoguerra all'avvento del fascismo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - La crisi economica e sociale nel primo dopoguerra - L’ ascesa dei partiti di massa: socialisti, popolari e nazionalisti - Il biennio rosso e la nascita del partito comunista. - La “vittoria mutilata” e la protesta nazionalista. L'impresa di Fiume. - Il fascismo: un nuovo movimento politico. - I fasci di combattimento. 	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un’ottica interculturale.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Le elezioni politiche del 1921. - Il fascismo: la marcia su Roma e la presa del potere 	<p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p>	
<p>7. <i>L'Italia fascista</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - La demolizione dello Stato liberale e la costruzione della dittatura. - Le elezioni del 1924 e il delitto Matteotti. - La dittatura totalitaria: le leggi fascistissime del 1925-26. - Repressione del dissenso e antifascismo. - Il fascismo e la Chiesa: I Patti Lateranensi. - La costruzione del consenso. Propaganda e società di massa. La riforma della scuola e le organizzazioni giovanili. - La tecnologia al servizio del regime: la radio e il cinema. Il culto della romanità e della patria. - La politica economica del fascismo - La politica estera di Mussolini. La conquista dell'Etiopia e le sanzioni contro l'Italia. - Le leggi razziali - L'alleanza col nazismo: l'asse Roma Berlino e il patto di acciaio <p>Visione di parti significative del documentario su Rai Storia:</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>

	“Libro e moschetto. Il fascismo sui banchi di scuola”		
<i>8. Dalla Repubblica di Weimar al terzo Reich</i>	<p>Il dopoguerra tedesco. La nuova costituzione di Weimar. Crisi economica e fragilità politica. L'ascesa del nazismo. Il putsch di Monaco del '23. Hitler al potere e l'incendio del Reichstag. La costruzione dello Stato nazista. La notte dei lunghi coltelli. Gestapo, SS e campi di concentramento. Il totalitarismo nazista: nazionalismo e teoria della razza, il controllo sulla cultura. La centralità della figura di Hitler. Dalla discriminazione alle persecuzioni degli ebrei. La notte dei cristalli. La politica estera nazista. L'annessione dell'Austria e dei Sudeti. Il patto Ribbentrop-Molotov.</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Riconoscere le relazioni fra scienza e tecnologia nei contesti socioeconomici, politici e culturali.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>

<p><i>9. La Seconda guerra mondiale (in corso di svolgimento)</i></p>	<p>Germania e URSS occupano la Polonia e l'allargamento del conflitto con Inghilterra e Francia</p> <p>L'Italia entra in guerra. Le violenze naziste e la nascita di movimenti di resistenza nei paesi occupati.</p> <p>L'operazione Barbarossa. La svolta nel conflitto: gli Stati Uniti entrano in guerra. I lager e la shoa. La svolta della guerra</p> <p>Lo sbarco degli alleati in Italia. La Repubblica di Salò. La guerra di liberazione: la resistenza.</p> <p>L'operazione Overlord e la resa della Germania.</p> <p>L'offensiva nel Pacifico: Hiroshima e Nagasaki.</p> <p>Dalla conferenza di Yalta alla pace di Parigi.</p>	<p>Riconoscere nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Riconoscere le relazioni fra scienza e tecnologia nei contesti socioeconomici, politici e culturali.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p> <p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>
<p><i>10. La guerra fredda: un mondo diviso (ancora da svolgersi alla data di approvazione del documento del 15 maggio)</i></p>	<p>Dalla pace alla guerra fredda: il blocco orientale e il blocco occidentale.</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni</p>	<p>Comprendere i fenomeni storici in dimensione sincronica e diacronica.</p> <p>Interpretare eventi e processi della contemporaneità alla luce del confronto con il passato.</p>

		<p>culturali in un'ottica interculturale.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p>	<p>Saper stabilire relazioni tra fatti, cause ed effetti, operando confronti e riflessioni.</p>
--	--	---	---

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 11/05/2023

Firma
Franca Mancosu



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

"E. MONTALE – NUOVO I.P.C.

sede: Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 - fax 010. 38 46.86

succursale: Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45 - fax. 010.87.08.45

succursale: Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5A TUR

MATERIA: Religione

DOCENTE: prof. Don Mario Leonardi

TESTO ADOTTATO

"Arcobaleni" di Luigi Solinas, ed. SEI

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI

Visione di filmati.

Articoli di giornale.

Presentazioni.

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE

-

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare eticamente gli elementi presentati.
2. Saper cogliere i rapporti causa-effetto nelle scelte personali e globali.
3. Promuovere e diffondere la conoscenza dei comportamenti corretti facendo uso del discernimento in coscienza.
4. Valutazione della dimensione religiosa basandosi sul cammino religioso dell'umanità e sull'esperienza di incontri e testimonianze autorevoli.
5. Riconoscere e diffondere l'importanza del diritto alla libertà, comprese la libertà di opinione e di religione.
6. Valorizzare le differenze e le diversità, prendendosi cura della sostenibilità globale. Sviluppare e diffondere una cultura della pace.
7. Attivare atteggiamenti coscienti e consapevoli di partecipazione alla vita della società.
8. Sviluppare e diffondere un'etica del lavoro, della solidarietà, del volontariato come cammino unico di coesione fra carismi e competenze differenti.
9. Favorire lo sviluppo di competenze relazionali.
10. Raggiungere una riflessione matura sul ruolo delle regole nella società e nei gruppi.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

1. Sviluppare una radicata cittadinanza attiva, diffondendo la cultura della legalità, della solidarietà e della prevenzione, istaurando altresì un corretto stile di vita.
2. Acquisire consapevolezza della propria responsabilità in merito allo sviluppo sostenibile, alla tutela del patrimonio culturale e ambientale, ed alla cura del bene comune.
3. Comprensione dei vantaggi e dei rischi della rete, nell'attuale processo di cittadinanza digitale, avvalendosi dei basilari strumenti di analisi e discernimento.



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

"E. MONTALE – NUOVO I.P.C.

sede: Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 - fax 010. 38 46.86

succursale: Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45 - fax. 010.87.08.45

succursale: Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

PROGRAMMAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1	Il mistero dell'esistenza "chi sono io?"	Gli interrogativi fondamentali della vita. – Le diversità. – La coscienza: identità e adattamento.	Lo studente valuta il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della società umana.
2	Le capacità.	La capacità di fare progetti. – La capacità di creare simboli. – La cultura per passato, presente e futuro.	Lo studente si avvicina al Problem Solving e affina le proprie capacità individuali, in relazione alla società. Il senso della preghiera.
3	Indagine religiosa, filosofica e scientifica.	La scienza e la Fede. – L'indifferenza religiosa e l'impronta di Dio. – Organizzazioni e credenze religiose. – Conoscersi per una convivenza pacifica.	Lo studente valuta la dimensione religiosa della vita umana. Si pone l'obiettivo di conoscere le grandi tappe del cammino religioso dell'umanità. Le grandi religioni e le loro caratteristiche. La Sindone. La Caritas, come si sviluppa la carità gestita dalla Chiesa.
4	I valori cristiani dell'esistenza.	Il dolore e il male. – La libertà ed il peccato. – Le responsabilità.	Lo studente coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nelle sue vicende, anche fragili.
5	L'umanità.	Coscienza morale e virtù. – La persona e la sua dignità. – Amore, Amicizia, Sessualità, Carità. – Famiglia. – Violenza sulle donne.	Lo studente sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita in relazione alla società. Affina la capacità di cogliere la dimensione religiosa nelle domande di senso.
6	Società e Bene comune.	La solidarietà. La politica. L'ecologia. – Il bene comune. – La sacralità della vita. L'eutanasia.	Lo studente utilizza consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, nel confronto aperto al contributo di altre discipline e tradizioni storico-culturali, imparando ad argomentare sulle principali questioni sociali, religiose, bioetiche.
7	Discernimento.	La capacità di discernimento bene/male nella propria vita. – La capacità di mettersi in discussione nella vita e di saper scegliere.	Lo studente caratterizza una propria capacità di discernimento nel mondo.



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

"E. MONTALE – NUOVO I.P.C.

sede: Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92 - fax 010. 38 46.86

succursale: Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45 - fax. 010.87.08.45

succursale: Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.
Colloquio orale	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata, in caso di Didattica Digitale Integrata (DDI), da quanto indicato dal piano sulla DDI.

Genova, 10/05/2023

Firma

Don Mario Leonardi

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5 A TUR

MATERIA: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

DOCENTE: CROVETTO LUCIANA LILIANA

TESTO ADOTTATO

"SOCIETA' E CITTADINI VOL.B" di SIMONE CROCETTI ed.
TRAMONTANA

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI

CODICE CIVILE

COSTITUZIONE

METODOLOGIE DIDATTICHE

LEZIONE FRONTALE E LEZIONE PARTECIPATA

DISCUSSIONE GUIDATA

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE

RECUPERO IN ITINERE

RIPRESA E RIPETIZIONE DELLE PROBLEMATICHE DISCIPLINARI PIÙ
COMPLESSE CON ESEMPI COLLEGATI ALL'ATTUALITÀ'

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Individuare e accedere alla normativa con particolare riferimento alle attività aziendali, commerciali e turistiche.
2. Applicare conoscenze giuridiche ed economiche per l'analisi e la risoluzione di semplici casi.
3. Comprendere l'importanza degli indicatori della finanza pubblica e il ruolo del bilancio dello Stato per valutare l'andamento del sistema economico.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

1. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Riconoscersi soprattutto come cittadino lavoratore, portatore di diritti e di doveri.
2. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica, attraverso una partecipazione attiva nel proprio contesto quotidiano.

PROGETTAZIONE

UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
IL CONTRATTO IN GENERALE	Nozione, classificazioni, elementi essenziali ed accidentali del contratto. La rappresentanza e l'invalidità del contratto.	Riconoscere la fattispecie contrattuale nei suoi elementi essenziali. Distinguere i diversi effetti del	Riconoscere, in relazione ad un determinato vizio o irregolarità, le problematiche relative all'efficacia e alla validità

		contratto. Riconoscere e distinguere le diverse cause di invalidità del contratto.	del contratto ed individuare le possibili soluzioni.
I PRINCIPALI CONTRATTI TIPICI ED ALCUNI CONTRATTI DI RILEVANZA TURISTICA	Compravendita, permuta, locazione, affitto, comodato, mutuo, Turismo: definizione, tipologie e turismo sostenibile ed accessibile. I principali contratti turistici: contratto di albergo, di deposito in albergo, di locazione turistica, di multiproprietà e contratto di ristorazione.	Riconoscere le caratteristiche giuridiche delle varie forme contrattuali.	Saper identificare, in situazioni concrete date, la tipologia contrattuale ed il relativo regolamento codicistico.
IL CONTRATTO DI LAVORO	Le fonti contrattuali del lavoro: contratto individuale e contratto collettivo di lavoro. Il lavoro subordinato: obblighi e diritti del lavoratore ed obblighi e poteri del datore di lavoro. Il contratto di lavoro a tempo indeterminato e a termine. Il contratto di lavoro a tempo parziale e le diverse tipologie di lavoro.	Riconoscere i caratteri normativi specifici del contratto di lavoro e le varie cause di cessazione.	Saper individuare la fattispecie contrattuale rispondente alle concrete esigenze del datore di lavoro e del lavoratore, confrontando le possibili opzioni.
IL LAVORO NEL TURISMO	Fonti del diritto del lavoro, principali tipologie dei contratti di lavoro subordinato e professioni del turismo.	Saper cogliere i diversi tratti distintivi dei diversi contratti.	Saper individuare la tipologia contrattuale corrispondente alle esigenze del lavoratore e del datore di lavoro.
BENI CULTURALI ED AMBIENTALI: DISCIPLINA NAZIONALE ED INTERNAZIONALI	Il patrimonio culturale nell'ordinamento giuridico; i beni paesaggistici e la tutela dell'ambiente.	Riconoscere il valore dei beni culturali ed ambientali.	Applicare le disposizioni normative a situazioni date.
LA LEGISLAZIONE SOCIALE	Lo Stato sociale: nascita e caratteri. La legislazione sociale e le sue partizioni:	Saper distinguere le diverse forme di legislazione sociale.	Saper riconoscere i diversi strumenti di tutela predisposti dal legislatore a tutela della

	<p>assistenza sociale, previdenza sociale e legislazione sociale del lavoro.</p> <p>I pilastri del sistema pensionistico italiano</p> <p>I diversi tipi di pensione.</p> <p>Le prestazioni a sostegno del reddito</p> <p>Gli ammortizzatori sociali.</p> <p>L'assicurazione contro gli infortuni e le malattie professionali.</p> <p>La legislazione in materia di sicurezza sul lavoro con particolare riferimento al settore turistico.</p>	<p>Saper distinguere i diversi tipi di trattamenti previdenziali.</p> <p>Saper descrivere le figure preposte alla sicurezza sul lavoro.</p>	<p>condizione del lavoratore subordinato.</p> <p>Saper distinguere, in casi specifici, le diverse prestazioni previdenziali a favore del lavoratore.</p> <p>Saper individuare, all'interno di una determinata impresa, le diverse figure preposte alla sicurezza e le loro funzioni.</p>
I FONDAMENTI DELL' ECONOMIA PUBBLICA	<p>Il prodotto nazionale lordo, il prodotto interno lordo ed il reddito nazionale.</p> <p>L'attività finanziaria pubblica: la spesa pubblica e le entrate pubbliche.</p> <p>Differenza tra debito pubblico e deficit di bilancio.</p> <p>Legge di bilancio: iter e caratteri.</p>	<p>Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica.</p> <p>Analizzare le principali caratteristiche delle entrate pubbliche.</p>	<p>Confrontare le condizioni dei diversi sistemi economici sulla base delle diverse informazioni economiche.</p>
COSTITUZIONE E DIRITTI DEI LAVORATORI	<p>Principali diritti e doveri del lavoratore e del datore di lavoro.</p> <p>Il sindacalismo e le garanzie sindacali nella Costituzione</p>	<p>Comprendere il ruolo del lavoro sia a livello individuale, come realizzazione di sé, che a livello sociale.</p>	<p>Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.</p> <p>Sviluppare e diffondere la cultura della solidarietà.</p>

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 11/05/2023

Firma

Luciana Liliana Crovetto

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: V A TUR

MATERIA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: Antonella Gozzi

TESTO ADOTTATO

Montanari-Rizzo “Travel & tourism Expert towards 2030” Pearson

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI

Fotocopie foto(dispositivi digitali)

Audiovisivi

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale.

Role playing

Classe capovolta

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE

In itinere con lavoro differenziato e individualizzato.

Sportelli didattici facoltativi/obbligatori

Correzione dei compiti a casa e delle verifiche in classe per chiarire dubbi e stimolare confronti.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Uso della lingua nelle principali attività riconducibile al livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento.

Sviluppo delle competenze linguistiche delle “employability skills”, che sono le competenze trasversali ,oltre che abilità specifiche.

Comunicare in diverse situazioni professionali usando competenze linguistiche,digitali e critiche.

Confrontarsi con la cultura di altri popoli avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

Cittadinanza digitale:Curriculum vitae.

Predisposizione del proprio curriculum vitae.

Saper elaborare il proprio curriculum vitae adattandolo alle diverse offerte di lavoro.

Attivare un atteggiamento propositivo per partecipazione consapevole alla vita sociale e civica.

--

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Learning Unit 1: The world of tourism. Step 1:The tourism industry Step 2:Travel abroad</p>	<p>From past to present:the development of tourism. Tourism today.</p> <p>National and International organisations. The organisation of the tourism industry. Travel documents. Writing a formal letter: Writing an application letter and a CV.</p>	<p>Reading and under - standing documents relating to tourism.</p>	<p>Identifying and describing the advantages and disadvantages of tourism. Asking and giving information about travelling abroad. Writing a formal letter,a CV and an application letter.</p>
<p>Learning Unit 2: Transportation. Step 1:Air travel Step 2:Land and sea travel</p>	<p>At the airport. Airlines and flights. Booking an e-ticket. What is GDS? Rail travel,road travel . Water travel.</p>	<p>Reading and under - standing documents relating to different ways of transport.</p>	<p>Checking-in and boarding at the airport.</p> <p>Writing a letter of complaint and acknowledgement. An email of complaint.</p>
<p>Learning Unit 3 :Accommodation Step1:serviced accommodation Step 2:Self-catering accommodation</p>	<p>Types of serviced accommodation. Hotel grading. Comparing and selecting accommodation. Conference hotels.</p> <p>Types of self-catering accommodation Meal solutions. Hotel jobs. Letter of booking and confirmation.</p>	<p>Reading and under - standing different types of serviced and self-catering accommodation. Identifying advantages and disadvantages of various types of accommodation.</p>	<p>Comparing and selecting accommodation. Checking in and out. Writing a letter of booking and confirmation. Writing a complaint.</p>
<p>Learning Unit 4:Resources for tourism Step 1:Natural resources</p>	<p>Travel destinations and climates. Coastal resources</p>	<p>Understanding information about the weather</p>	<p>Writing a mini guide to a mountain or coastal region.</p>
<p>Learning unit 5 : Destination Italy</p>	<p>Italy in a nutshell.</p>	<p>Understanding a tourist itinerary.</p>	<p>Preparing an itinerary of a guided tour.</p>

Step 1:nature and landscape Step 2:Exploring a city	Exploring the Italian Riviera.Liguria	Understanding information given during a guided tour.	
Learning Uni 6t: Destination The British Isles. Step1: Nature and landscape Step 2:A capital city	The British Isles in a nutshell. Exploring England. Exploring London-The world's most cosmopolitan city	Reading and understanding documents and a map of The British Isles.	Answering queries about places and tourist attractions in The British Isles.
Learning unit 7: The USA Step 1:Nature and landscape Step 2:Big American cities	The USA in a nutshell. Big American cities: Exploring New York	Understanding geographical features of the USA	Preparing a speech

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	5	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	5	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 11/05/2023

Firma
Antonella Gozzi

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5° TURISTICO

MATERIA: Matematica

DOCENTE: Matilde Peluffo

TESTO ADOTTATO

Bergamini, Barozzi, Trifone "Matematica.rosso X+Y
Fondamenti di ricerca operativa e programmazione
lineare" seconda edizione – Ed. Zanichelli

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI

Materiale fornito dal docente

PC

Software di geometria

G Suite

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale e dialogata

Lavori in piccoli gruppi e problem solving

Esercitazioni in classe e a casa

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE

Recupero in itinere: correzione commentata dei problemi
assegnati, ripasso degli argomenti svolti.

Pausa didattica

Attività di sportello (tenuta da altri docenti)

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

Determinare e utilizzare i metodi risolutivi più convenienti per risolvere problemi di carattere pratico inerenti al proprio specifico campo professionale.

Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni della realtà economica.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

PROGETTAZIONE

UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Ripasso	Equazioni e disequazioni di I e II grado. Sistemi di equazioni e disequazioni di I e II grado. Retta	Saper risolvere equazioni e disequazioni di I e II grado. Saper risolvere algebricamente e graficamente sistemi di equazioni di I e II grado (retta-parabola). Saper descrivere il grafico di una funzione.	Utilizzare tecniche e procedure di calcolo algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.
La ricerca operativa e le sue fasi. Modello matematico. Classificazione dei problemi di scelta.	Modello matematico: funzione obiettivo, variabile di azione (continua, discreta), vincoli di segno, vincoli tecnici, regione ammissibile. Descrizione di problemi in condizioni di certezza o di incertezza con effetti immediati; problemi in condizione di incertezza differiti (cenni).	Saper riconoscere un problema di ricerca operativa e i suoi aspetti caratterizzanti.	Formalizzare le informazioni e i dati di una situazione problematica e individuare la strategia appropriata per risolverla.
Problemi di scelta in condizioni di certezza nel caso continuo.	Problemi di scelta in condizioni di certezza nel caso continuo nel caso in cui la funzione obiettivo sia	Saper rappresentare graficamente rette, parabole, iperboli. Saper risolvere graficamente equazioni,	Modellizzare una situazione problematica, rappresentare graficamente le funzioni in esame e risolvere semplici problemi di scelta in

	una retta, una parabola, una iperbole Diagramma di redditività e break-even point. Funzione costo unitario o costo medio	sistemi di equazioni e disequazioni. Saper individuare/determinare la funzione costi . Saper individuare/determinare la funzione ricavo. Saper individuare/determinare la funzione guadagno. Calcolare il Break-even point e sua analisi. Saper analizzare la funzione costo unitario.	condizioni di certezza nel caso in cui la funzione obiettivo sia una retta ,una parabola,una iperbole.
Problemi di scelta in condizioni di certezza nel caso discreto.	Problemi di scelta in condizioni di certezza nel caso discreto: l'analisi marginale di una funzione. (svolto nelle linee essenziali)	Saper rappresentare i dati in forma tabellare. Rappresentare costo, ricavo e guadagno in forma tabellare. Saper calcolare costo marginale, ricavo marginale e rappresentarli in forma tabellare.	Rappresentare i dati, la loro elaborazione in forma tabellare e utilizzare l'analisi marginale per risolvere semplici problemi di scelta in condizioni di certezza nel caso discreto.
Il problema delle scorte.	Scorte di magazzino o stock: definizione di rottura degli stock e di sovrapposizione, problematiche e modello semplificato per determinare il costo delle ordinazioni, il costo di magazzinaggio, il costo di acquisto della merce e quindi il costo di magazzino. Il lotto economico, il numero di ordinazioni e il tempo intercorrente fra due ordinazioni successive.(svolto nelle linee essenziali).	Saper rappresentare graficamente l'andamento del livello delle scorte nei vari casi. Saper determinare la quantità media di merce in giacenza. Saper calcolare il lotto economico. Saper calcolare il numero di ordinazioni da effettuare in una unità di tempo. Saper calcolare il tempo intercorrente fra due ordinazioni successive.	Modellizzare una situazione problematica per risolvere semplici problemi relativi alle scorte di magazzino.

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



Produzione scritta	0	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate	0	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate	0	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 03/05/2023

Firma

Matilde Peluffo

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: VA TUR

MATERIA: TECNICHE DELLA COMUNICAZION

DOCENTE: IMMACOLATA NAPPI

TESTO ADOTTATO

P.BOCCIA, *Tecniche della Comunicazione*, Casa Editrice Simone

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI

Fotocopie, mappe concettuali, riassunti, schemi, articoli quotidiani e riviste, audiovisivi.

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE

Recupero in itinere, per piccoli gruppi di livello.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Saper riconoscere, in una situazione interpersonale, il concetto di alterità e la probabile causa dei comportamenti.
2. Esser consapevole delle prospettive concettuali e di riflessione offerte dallo studio della comunicazione sociale e mediatica.
3. Saper distinguere fatti veri e propri da opinioni espresse dai media.
4. Saper distinguere valori, opinioni, idee espressi dai media, in relazione alla società di appartenenza e alla mondializzazione.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

1. Saper comunicare *online*: contenuti, contesto, destinatario, ecc.
2. Sapersi informare *online*.
3. Saper individuare le fonti affidabili e le *fake new*.
4. Riconoscere i vantaggi e gli svantaggi dell'utilizzo del mondo digitale.

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Unità 1. L'Apprendimento	Che cos'è l'Apprendimento. La Riflessologia (I.Pavlov). Il Comportamentismo (E. Thorndike, J.Watson). Il Neocomportamentismo (B.F.Skinner, E. Tolman). La Gestalt e l'apprendimento: l' <i>Insight</i> di Kohler.	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i meccanismi propri del condizionamento operante 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere strategie di semplificazione e persuasione interne a vari messaggi pubblicitari
Unità 2. La Percezione	La Psicologia della Gestalt e le leggi della percezione visiva. Gestalt e Pubblicità. Gestalt e <i>web design</i> .	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le leggi che regolano la percezione visiva e che influiscono sul messaggio pubblicitario 	<ul style="list-style-type: none"> Saper produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale ispirandosi ai principi della Gestalt
Unità 3. La comunicazione pubblicitaria	Aspetti storico-culturali della pubblicità. Il Carosello. Tipologie e tecniche di produzione dei messaggi pubblicitari. Strategie del messaggio pubblicitario. Evoluzione della comunicazione pubblicitaria ((<i>Brief</i> , SWOT Analisi). Obiettivi pubblicitari. Logo, <i>pay off</i> e <i>claim</i> nella creazione di un <i>brand</i> .	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le funzioni di un annuncio pubblicitario Individuare e selezionare gli eventi per realizzare l'annuncio pubblicitario Individuare i cambiamenti della pubblicità nel tempo Individuare le differenze della pubblicità sui nuovi media 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e

			professionali di riferimento
Unità 4. La Psicologia delle Folle	Persuasione e propaganda: la psicologia delle folle e Gustave Le Bon. La nascita della Psicologia sociale e il concetto di "deindividuation". Inconscio collettivo e suggestionabilità. La Retorica della Propaganda.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche della propaganda e le sue manifestazioni storiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle prospettive concettuali e di riflessione offerte dallo studio della comunicazione sociale e mediatica
Unità 5. La Psicologia del profondo	Freud e la scoperta dell'Inconscio. La nascita della psicoanalisi. L'origine della nevrosi. L'interpretazione dei sogni. Il periodo parigino: Charcot. La sessualità infantile e il complesso di Edipo/Elettra. Le pulsioni (Eros e Thanatos) e le due topiche. La terapia della parola L'eredità di Freud.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza dell'inconscio e dell'apprendimento o nella costruzione della personalità 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere in una situazione interpersonale il concetto di alterità e la probabile causa dei comportamenti
Unità 6. Propaganda e Mass media	E. Bernays e la nascita delle P.R. L'ingegneria del consenso e la manipolazione dell'opinione pubblica. Chomsky e le 10 strategie della manipolazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i meccanismi alla base delle campagne propagandistiche • Conoscere le tipologie di propaganda attuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere fatti veri e propri da opinioni espresse dai media • Saper distinguere valori opinioni idee espressi dai media, in relazione alla società di appartenenza e la mondializzazione
Unità 7. Le comunicazioni di massa +	Società e comunicazione di massa. Il linguaggio dei media (polisemia). Storia e linguaggi dei media, con particolare ai <i>New Media</i> *.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i mezzi di comunicazione di massa <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzioni dei mass media • Riconoscere gli effetti dei <i>mass</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle

<p>Unità di Ed. Civica Sulla Cittadinanza digitale*</p>	<p>Mc Luhan e le sue teorie (il <i>medium</i> condiziona il messaggio) *.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso corretto e non corretto dei media. * • Informazione mediatica: <i>Fake news.</i> * 	<p><i>media</i> sulla collettività</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere comportamenti adeguati e inadeguati in rete. 	<p>strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p>
---	---	---	--

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare..
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare integrata
Colloquio orale	3	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 27/04/2023

Firma
Immacolata Nappi

*Argomenti presumibilmente trattati dopo il 15 maggio p.v.



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "E. MONTALE – NUOVO I.P.C."

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5 A turistico

MATERIA: Italiano

DOCENTE: Giada Prestifilippo

TESTO ADOTTATO

P. Di Sacco, P. Manfredi, *Scoprirai leggendo*, vol. 3, Pearson, 2020

**ALTRI STRUMENTI
DIDATTICI**

Materiali audiovisivi, file condivisi e brani tratti da altri libri di testo. In particolare: R. Luperini, P. Cataldi e altri, *Le parole e le cose*, voll. 3a, 3b, Palumbo 2016. G. Baldi, S. Giusso e altri, *Attualità della letteratura*, 2016, Paravia, voll. 3.1, 3.2

**METODOLOGIE
DIDATTICHE**

Lezione frontale, partecipata e dialogata; analisi di testi e documenti; lavori di gruppo.

**STRATEGIE DI RECUPERO
ADOTTATE**

Riepilogo di temi di rilievo affrontati durante le lezioni precedenti.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione della civiltà.
2. Conoscenza e interpretazione dei testi più rappresentativi del patrimonio letterario italiano nel suo storico costituirsi e in relazione con le altre letterature
3. Sviluppo delle capacità comunicative di ascolto, di esposizione orale, di produzione scritta.
4. Consapevolezza dell'importanza della lettura nella formazione personale e come strumento per la valutazione della realtà.

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "E. MONTALE – NUOVO I.P.C."

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



1. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica, attraverso una partecipazione attiva nel proprio contesto quotidiano.
2. Perseguire i principi di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, trasferendo atteggiamenti consapevoli e coerenti anche nell'esercizio della cittadinanza digitale.

PROGETTAZIONE

UNITÀ DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
-----------------	------------	---------	------------

<p>1. Il positivismo, naturalismo e verismo.</p>	<p>Il positivismo. Cenni sul naturalismo francese e confronto con il verismo italiano.</p>	<p>Saper collegare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici del periodo storico di riferimento.</p>	<p>Sapere utilizzare gli strumenti adeguati per una fruizione autonoma dei testi.</p>
<p>2. Giovanni Verga</p>	<p>Vita, poetica e tecnica narrativa verista. Il pessimismo verghiano. "Il ciclo dei Vinti": <i>I Malavoglia e Mastro-don Gesualdo</i>. Brani: <u><i>I Malavoglia:</i></u> - Il progetto dei Vinti (<i>I Malavoglia</i>, Prefazione) - Padron 'Ntoni e 'Ntoni: due opposte concezioni della vita (<i>I Malavoglia</i>, cap. 11) <u><i>Vita dei campi:</i></u> - <i>Rosso Malpelo</i> - <i>La lupa</i> <u><i>Mastro-don Gesualdo:</i></u> - La morte di Gesualdo (Cap. V))</p>	<p>Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.</p> <p>Cogliere gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari più rappresentativi.</p>	<p>Sapere effettuare collegamenti tra autori, opere e temi (non necessariamente coevi), senza perdere di vista le specificità tematico-formali dei testi e storico-sociali dei periodi di riferimento.</p> <p>Sapere utilizzare gli strumenti culturali acquisiti come patrimonio per affrontare la vita nei suoi diversi aspetti.</p>
<p>3. Charles Baudelaire</p>	<p>Baudelaire. Vita e poetica. <i>I fiori del male</i>: struttura dell'opera e principali temi.</p> <p>Testi da <i>I fiori del male</i>: - <i>Corrispondenze</i> - <i>L'albatro</i> (classroom)</p>		

<p>3. Decadentismo, simbolismo ed estetismo.</p>	<p>Il decadentismo. Poetica del simbolismo: caratteri generali. L'estetismo.</p> <p>Oscar Wilde: vita e poetica. <u>Il ritratto di Dorian Gray</u> (trama e temi).</p>		
<p>4. Gabriele D'Annunzio</p>	<p>Gabriele D'Annunzio: vita, pensiero, poetica, principali opere. <i>Il piacere</i>; cenni sugli altri romanzi. <i>Le Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi</i>, con particolare riferimento ad <i>Alcyone</i>. Testi <u>Il piacere</u>: - Il conte Andrea Sperelli (libro I, cap. I) <u>Alcyone</u>: - <i>La pioggia nel pineto</i></p>		
<p>5. Giovanni Pascoli</p>	<p>Giovanni Pascoli: vita, pensiero e poetica, principali opere.</p> <p>Testi <u>Myricae</u>: <i>Lavandare</i> <i>X agosto</i> <i>L'assiuolo</i> <i>Temporale</i> <i>Novembre</i> <i>Il lampo</i></p>		

<p>6. Espressionismo e avanguardie. Il futurismo</p>	<p>Marinetti e il futurismo. Cenni su surrealismo e dadaismo.</p> <p>Testi - F.T. Marinetti, <i>Manifesto del futurismo</i> - F.T. Marinetti, <i>Il bombardamento di Adrianopoli</i></p>		
<p>7. Luigi Pirandello</p>	<p>Luigi Pirandello: vita, pensiero e poetica. Principali romanzi. Le <i>Novelle per un anno</i>. Il teatro: introduzione generale; <i>I sei personaggi in cerca d'autore</i>; <i>Enrico IV</i>.</p> <p>Testi <u>L'umorismo:</u> <i>Il sentimento del contrario (II, 2)</i></p> <p><u>Novelle per un anno</u> <i>La carriola</i> (fotocopie e online su classroom) <i>La signora Frola e il signor Ponza suo genero</i> (fotocopie e online su classroom) <i>Il treno ha fischiato</i> <i>Una giornata</i></p> <p><u>Il fu Mattia Pascal:</u> Io mi chiamo Mattia Pascal (estratto dal cap. 1)</p>		

<p>8. Italo Svevo</p>	<p>Italo Svevo: vita, pensiero e poetica. <i>La coscienza di Zeno</i>.</p> <p>Testi <u><i>La coscienza di Zeno:</i></u> - <i>Prefazione</i> - <i>L'ultima sigaretta</i> (cap. 3) <i>Zeno investe in borsa e dimentica il funerale di Guido</i> (cap. 7) <i>Profezia di un'apocalisse cosmica</i> (cap. 8)</p>		
<p>9. Giuseppe Ungaretti</p>	<p>Giuseppe Ungaretti: vita, poetica, principali opere.</p> <p>Testi <u><i>L'allegria:</i></u> - <i>In memoria</i> - <i>Veglia</i> - <i>Sono una creatura</i> - <i>I fiumi</i> - <i>San Martino del Carso</i> - <i>Mattina</i> - <i>Soldati</i></p>		

<p>10. Eugenio Montale</p>	<p>Eugenio Montale: vita, pensiero, poetica e principali opere.</p> <p>Testi <u>Ossi di seppia:</u> <i>I limoni</i> (online e fotocopie) <i>Non chiederci la parola</i> <i>Meriggiare pallido e assorto</i> <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> <i>Forse un mattino andando in un'aria di vetro</i> (fotocopie)</p> <p><u>Le occasioni:</u> <i>- La casa dei doganieri</i></p>		
<p>*11. Primo Levi (argomento non ancora svolto al momento della stesura del programma del 15 maggio)</p>	<p>Primo Levi: vita, pensiero, poetica e principali opere. Testi: <i>Se questo è un uomo</i> (lettura integrale del romanzo).</p>		
<p>12. Leonardo Sciascia</p>	<p>Leonardo Sciascia: vita, pensiero, poetica e principali opere.</p> <p>Testi <u>Il giorno della civetta:</u> <i>- Il colloquio con Don Mariano</i> <i>- Avvertenza al lettore dell'edizione scolastica del '72; Seduta alla camera; Pagine conclusive del romanzo</i> (online su classroom)</p> <p><i>- Una storia semplice</i> (lettura integrale del romanzo)</p> <p>-</p>		



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



13. Letture integrali	<ul style="list-style-type: none"> - G. Orwell, <i>1984</i> - P. Levi, <i>Se questo è un uomo</i> - L. Sciascia, <i>Una storia semplice</i> 		
--------------------------	--	--	--

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	6	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	5	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
.....		
.....		

Genova, 10/05/2023

Firma
Giada Prestifilippo

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5ATUR	
MATERIA: LINGUA SPAGNOLA	DOCENTE: MILENA BORTOLOTTO
TESTO ADOTTATO	<i>iBuen viaje!</i> , di L. Pierozzi, ed. Zanichelli 2017
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Google Classroom
	Web
	Film/video
	Materiale fotocopiabile
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale
	Lavoro di gruppo
	Lavoro individuale di approfondimento
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Recupero in itinere
	Esercizi assegnati per lo svolgimento autonomo a casa
	Sportelli facoltativi
	Corsi di recupero

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Consolidamento della capacità comunicativa generale
2. Sensibilizzazione ad aspetti sociali e culturali dei paesi di lingua spagnola
3. Acquisizione di linguaggi specifici
4. Incremento di capacità critiche autonome

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

Sensibilizzazione rispetto ai temi della Cittadinanza digitale (in particolare verso i rischi dei *social network*) e della Costituzione (i totalitarismi).

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<i>Los alojamientos</i>	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Dare informazioni su un hotel <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> Alloggi turistici L'hotel (camere, servizi) 	<ul style="list-style-type: none"> Presentare un hotel 	<ul style="list-style-type: none"> Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
<i>El móvil, internet y las redes sociales</i>	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Chiedere ed esprimere un'opinione Prendere posizione a favore o contro Esprimere accordo, disaccordo o scetticismo <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> Il cellulare e le nuove tecnologie Internet e i <i>social network</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere la propria opinione su alcuni temi proposti Argomentare una posizione contro o a favore di un determinato argomento 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare strategie di esposizione orale e di interazione
<i>El mundo del trabajo</i>	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Parlare di abilità e competenze Affrontare un colloquio di lavoro <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> Le offerte e gli annunci di lavoro Il curriculum vitae La lettera di presentazione Il colloquio di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di aspirazioni professionali Scrivere un curriculum e una lettera di presentazione Simulare un colloquio di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicare oralmente comprendendo i messaggi altrui, interagendo e rispondendo in modo adeguato in varie situazioni reali, dando maggior spazio alle funzioni comunicative e al lessico particolarmente legato al settore economico e aziendale Redigere e-mail, lettere, documenti commerciali
<i>El cine</i>	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> Il cinema 	<ul style="list-style-type: none"> Esporre le proprie opinioni e conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare strategie di esposizione orale e di interazione

<p><i>Los circuitos turísticos</i></p>	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un luogo turistico • Informare su alloggi e mezzi di trasporto <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'itinerario turistico 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un itinerario turistico • Presentare un itinerario turistico 	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
<p><i>Economía y cultura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regioni e climi ispanoamericani • Il commercio equo e solidale <p>Visione del film <i>"Diarios de motocicleta"</i> di W. Salles</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse varietà della lingua spagnola • Conoscere i diversi paesaggi ispanoamericani • Conoscere i criteri del commercio equo e solidale 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro • Leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari, costituiti da materiale quale dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli, ecc.
<p><i>La Guerra Civil Española y el franquismo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Protagonisti e tappe della guerra civile spagnola • Caratteristiche del regime franchista • Cause e conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentare un fatto storico, evidenziandone cause e conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi orali cogliendone le idee principali e gli elementi di dettaglio
<p><i>La publicidad</i></p>	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare un volantino pubblicitario • Raccontare uno spot pubblicitario <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il messaggio pubblicitario 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere un prodotto • Analizzare uno spot pubblicitario 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari, costituiti da materiale quale dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli, ecc.;

<p><i>Conversación</i></p> <p>(ore svolte in compresenza con la lettrice di spagnolo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenti vari legati alla cultura dei paesi di lingua spagnola, in particolare di quelli ispanoamericani 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogare • Produrre brevi monologhi su temi vari • Conoscere espressioni idiomatiche • Conoscere feste e tradizioni dei paesi della lingua studiata e confrontarle con le proprie 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare oralmente comprendendo i messaggi altrui, interagendo e rispondendo in modo adeguato in varie situazioni reali, dando maggior spazio alle funzioni comunicative e al lessico particolarmente e particolarmente legato al settore economico e aziendale; • Utilizzare strategie di esposizione orale e di interazione; • Comprendere messaggi orali cogliendone le idee principali e gli elementi di dettaglio
---	---	---	--

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate	-	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate	-	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	4	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Prodotto digitale	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 08/05/2023

Firma
Milena Bortolotto

SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5A TUR	
MATERIA: STORIA DELL'ARTE	DOCENTE: CLAUDIO SGARIOTO
TESTO ADOTTATO	VIAGGIO NELL'ARTE DALL'ANTICHITÀ A OGGI, G.Nifosì, ed. Laterza
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Slide
	Blog di arte
	Materiale video
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale
	Lezione partecipata
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Recupero in itinere
	Ripresa e ripetizione delle problematiche disciplinari più complesse con esempi collegati all'attualità

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Competenze di lettura dell'opera: Saper analizzare le opere, individuandone il significato iconografico, i valori espressivi e simbolici, le caratteristiche tecniche e stilistico formali. Riconoscere le caratteristiche fondamentali del linguaggio di un'epoca, di un autore, di un movimento. Competenze linguistiche: Utilizzare correttamente il linguaggio specifico

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

Visione completa e critica relativa alle problematiche di tutela, conservazione e restauro del patrimonio artistico.

Maggiore consapevolezza dell'evoluzione storica, culturale ed economica della società

Consapevolezza e lo sviluppo di una propria sensibilità artistica

PROGETTAZIONE			
UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Rappresentazione della realtà attraverso un linguaggio fotografico	Conoscere la struttura e le regole fondamentali del linguaggio visivo	Utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le sue funzioni	Leggere e interpretare in modo critico la realtà e i linguaggi visivi sviluppando la sensibilità artistica. Utilizzare in modo integrato più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione.
I luoghi di Van Gogh	Conoscere la realtà e i luoghi in cui si è mosso l'autore. Conoscere il percorso di produzione di alcune opere.	Capacità di vedere, osservare e comprendere il linguaggio visivo. Produrre e rielaborare messaggi visivi, testi e informazioni.	Essere in grado di riconoscere e spiegare le tracce del passato in relazione al territorio. Essere in grado di consultare e selezionare fonti e informazioni. Utilizzare le TIC.

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
.....		



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 – 010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.edu.it>



.....		
-------	--	--

Genova, 10 /05/2023

Firma

Claudio Sgarioto



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE
SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 –
010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.gov.it>



SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

CLASSE: 5A TUR

**MATERIA: TECNICHE PROFESSIONALI
SERVIZI COMMERCIALI**

DOCENTE: Caterina Nostro

TESTO ADOTTATO	Nuove tecniche professionali dei servizi commerciali
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Materiale fornito dal docente
	Laboratorio
	Appunti
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione partecipata
	Lavori di gruppo
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Sportelli didattici
	Corsi di recupero
	Recupero in itinere

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali
2. Analizzare ed interpretare documenti contabili
3. Pianificare un'attività di business
4. Compilare budget preventivo e consuntivo con relativi scostamenti

OBIETTIVI/RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

1. La sostenibilità: l'importanza dell'ambiente e le relative scelte aziendali

PROGETTAZIONE

UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------------------	------------	----------	------------

Il bilancio d'esercizio	Bilancio d'esercizio e relative funzioni Elementi del bilancio e normativa	Redigere SP e CE secondo gli articoli del Codice Civile	Interagire con il sistema informativo aziendale attraverso l'uso di strumenti informatici
L'analisi di bilancio	Rielaborazione dello SP Analisi reddituale, patrimoniale e finanziaria: calcolo principi indici e margini	Rielaborare lo SP in base al criterio finanziario Calcolare indici e margini reddituali, patrimoniali e finanziari	Interagire con il sistema informativo aziendale attraverso l'uso di strumenti informatici
Break-even analysis	Il punto di pareggio e valutazioni conseguenti	Rappresentare graficamente i costi fissi, variabili Calcolare il punto di	Interagire con il sistema informativo aziendale attraverso l'uso di strumenti informatici

1

Scheda Singola Materia Esame Stato 2022



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE
SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 –
010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.gov.it>



		equilibrio	
Pianificazione e programmazione	Direzione e controllo di gestione, pianificazione e programmazione strategica	Individuare le fasi della pianificazione e della programmazione	Interagire con il sistema informativo aziendale attraverso l'uso di strumenti informatici
Budget, analisi degli scostamenti e reporting	I budget settoriale ed il budget economico	Redigere i budget settoriali e quello economico Effettuare l'analisi degli scostamenti e relativo report	Interagire con il sistema informativo aziendale attraverso l'uso di strumenti informatici
Il business plan	Il business plan	Saper redigere una bozza di business di attività operanti nel settore turistico	Interagire con il sistema informativo aziendale attraverso l'uso di strumenti informatici

Il piano di marketing	Il piano di marketing	Saper redigere un piano di marketing di attività operanti nel settore turistico	Interagire con il sistema informativo aziendale attraverso l'uso di strumenti informatici
-----------------------	-----------------------	---	---

VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	5	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate	1	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	3	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 03/05/2023 Firma Caterina Nostro



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE
SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 –
010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.gov.it>



SCHEDA PER SINGOLA MATERIA A.S. 2022-2023

2

CLASSE: 5A TUR	
MATERIA: GEOGRAFIA TURISTICA	DOCENTE: Caterina Nostro
TESTO ADOTTATO	Destinazione mondo 3
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Materiale fornito dal docente
	Laboratorio
	Appunti
METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione partecipata
	Lavori di gruppo
	Recupero in itinere

OBIETTIVI RAGGIUNTI

1. Conoscere il fenomeno turistico a livello mondiale
2. Saper riconoscere operatori del turismo sostenibile
3. Sapersi orientare nella programmazione di un itinerario in paesi extra-europei

PROGETTAZIONE

UNITA' DIDATTICA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Il turismo nel mondo	I flussi turistici L'Organizzazione Mondiale del Turismo La bilancia turistica	Saper leggere una carta geografica e saper "localizzare"	Riconoscere le caratteristiche essenziali dei diversi territori
Il turismo responsabile e sostenibile	Gli effetti del turismo sui popoli e sull'ambiente Obiettivi per turismo intelligente	Saper individuare i fattori che contraddistinguono operatori sostenibili	Riconoscere l'importanza di tali fattori nello sviluppo turistico dei diversi Paesi

L'Africa mediterranea, centrale e meridionale	Egitto, Marocco, Kenya, Namibia, Sudafrica, Madagascar	Individuare le principali caratteristiche di ciascun paese ai fini delle potenzialità in ambito turistico	Pianificare un itinerario di viaggio all'interno dei diversi paesi e collegandoli tra loro
Stati Uniti	Direzione e controllo di gestione, pianificazione e programmazione strategica	Individuare le principali caratteristiche di ciascun paese ai fini delle potenzialità in ambito turistico	Pianificare un itinerario di viaggio all'interno dei diversi paesi e collegandoli tra loro

1

Scheda Singola Materia Esame Stato 2022



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE
SUPERIORE STATALE
"E. MONTALE – NUOVO I.P.C."**

Via Timavo, 63 - 16132 GENOVA - ☎. 010.376.13.08 –
010. 376.21.92

Via Del Castoro, 1 - 16142 GENOVA - ☎. 010.88.79.45

Via Archimede, 44-46 16142 GENOVA ☎.010.35.15.603

<http://www.iscsmontalegenova.gov.it>



VERIFICHE		
TIPOLOGIA	NUMERO	VALUTAZIONE
Produzione scritta	2	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte non strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Verifiche scritte semi strutturate		Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.
Colloquio orale	3	Griglia di valutazione adottata dal Gruppo Disciplinare.

Genova, 03/05/2023 Firma *Caterina Nostro*

Scheda Singola Materia Esame Stato 2022